

PRESUPUESTO DE LA GENERALITAT 2019

ANEXO MEMORIA DE ACTUACIONES

ANEXO F.P. 4

SECCIÓN : 09 EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
 ENTIDAD : 00103 FUNDACIÓN DE LA C.V. PALAU DE LES ARTS REINA SOFÍA

| INDICADOR | DESCRIPCIÓN | UNIDAD DE MEDIDA | VALOR |
|-----------------|---|----------------------------|-------|
| OBJETIVO | 1.1. Difundir las Políticas culturales. | | |
| INDICADOR | 1 Número de inserciones en medios de comunicación para la máxima difusión. | Inserciones | 150 |
| INDICADOR | 2 Número de acciones sociales (conciertos benéficos, entregas de premios,...) | Acciones | 4 |
| INDICADOR | 3 Colaboración con Asociaciones y otras entidades sin ánimo de lucro. | Entidades | 5 |
| OBJETIVO | 2.1 Conservar y divulgar el patrimonio cultural valenciano. | | |
| INDICADOR | 1 Número de Actos y Eventos, "Les Bandes a les Arts". | Conciertos de Bandas | 10 |
| INDICADOR | 2 Convenios de Colaboración tanto con otras administraciones como con entidades privadas. | Entidades. | 11 |
| INDICADOR | 3 Temporada Operística 2018-2019 y 2019-2020. | Óperas. | 9 |
| OBJETIVO | 3.1 Alcanzar el mayor tejido social en el desarrollo de nuestra actividad. | | |
| INDICADOR | 1 Número de Jornadas de puertas abiertas para dar a conocer la Fundación. | Jornadas. | 2 |
| INDICADOR | 2 Actividades dentro de la opera, como conciertos, óperas didácticas, conferencias, mesas redondas, cine, recitales, etc. | Actividades. | 65 |
| INDICADOR | 3 Gira de la Orquesta por la Comunitat Valenciana. | Conciertos. | 5 |
| INDICADOR | 4 Fomentar la incorporación de la mujer en LES ARTS | Contratos | 260 |
| OBJETIVO | 4.1 Apoyar y fomentar nuevos talentos del arte y la cultura en el ámbito de la Comunitat. | | |
| INDICADOR | 1 Formación de nuevos artistas en el centro de Perfeccionamiento Plácido Domingo. | Alumnos. | 15 |
| INDICADOR | 2 Número de conciertos con la dirección y participación de nuevos talentos. | Conciertos | 20 |
| INDICADOR | 3 Número de alumnos que se incorporan en el Centro de Perfeccionamiento Plácido Domingo. | Número total | 16 |
| | | Mujeres | 9 |
| | | Hombres | 7 |
| INDICADOR | 4 Número de conciertos dirigidos por mujeres y hombres. | Número total de Conciertos | 10 |
| | | Mujeres | 1 |
| | | Hombres | 9 |