

SECCIÓ :	09	EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORT
SERVEI :	03	SECRETARIA AUTONÒMICA DE CULTURA I ESPORT
CENTRE GESTOR :	01	D.G. DE CULTURA I PATRIMONI
PROGRAMA:	453.50	MUSEU DE BELLES ARTS

PROBLEMÀTICA SOBRE LA QUAL S'ACTUA

- 1.- Accés de la ciutadania a la història de les Belles Arts en tota la Comunitat Valenciana (PE Fescultura)
- 2.- Aconseguir el reconeixement i suport de la societat valenciana (PE Fescultura)
- 3.- Estudi, conservació, difusió i enriquiment dels béns culturals del Museu.
- 4.- Producció, promoció i difusió cultural de l'Art Valencià i de la resta de col·leccions que s'integren en el Museu.
- 5.- Desenvolupament i implementació del Pla Museològic
- 6.- Conservació i millora de les instal·lacions del Museu.

OBJECTIU BÀSIC

- 1.1.- Estendre i millorar la percepció social i l'ús del Museu per part de la ciutadania.
- 1.2.- Aconseguir la vinculació efectiva entre els historiadors de l'art i el Museu.
- 1.3.- Aconseguir la vinculació entre els restauradors d'art i el Museu
- 1.4.- Aconseguir la vinculació efectiva entre els creadors d'art plàstic de l'art i el Museu.
- 2.1.- Implicació dels diferents agents socials i econòmics en la conservació, finançament, i difusió del patrimoni del Museu.
- 3.1.- Estudi i investigació de les diverses col·leccions que s'integren en el Museu .
- 3.2.- Restauració i conservació preventiva de les diverses col·leccions que s'integren en el Museu .
- 3.3.- Elaboració de plans de difusió del tresor artístic del Museu.
- 3.4.- Elaboració de criteris d'enriquiment de les col·leccions.
- 4.1.- Pla de potenciació de la presència d'artistes valencians en les col·leccions del Museu.
- 4.2.- Modernització i aplicació de noves tecnologies en la producció, difusió i promoció de la cultura.
- 4.3.- Coordinació i gestió d'exposicions i altres activitats culturals.
- 5.1.- Desenvolupament dels diversos programes que integren el Pla Museològic.
- 6.1.- Desenvolupament de plans d'actualització de les instal·lacions de clima i de Baixa Tensió en el Museu
- 6.2.- Desenvolupament de plans de renovació de la maquinària dels tallers de restauració.

PRINCIPALS LÍNIES D'ACTUACIÓ PER ACONSEGUIR L'OBJECTIU I INDICADORS

- 1.1.1.- Suport tècnic, gestió i supervisió dels programes de presència en xarxes socials.
- 1.1.2.- Suport tècnic, gestió i supervisió dels programes de mediació, atenció a l'usuari i visites guiades.
- 1.2.1.- Desenvolupament de convenis amb els departaments d'Història de l'Art de les universitats públiques valencianes.
- 1.3.1.- Desenvolupament de convenis amb els departaments de Conservació d'Obres d'Art de les universitats públiques valencianes
- 1.4.1.- Desenvolupament de convenis amb els departaments de la Facultat de Belles Arts de la Universitat Politècnica de València.
- 2.1.1.- Recolzar la presència d'associacions, entitats i col·lectius vinculades a la història de l'art en la vida del Museu.
- 2.1.2.- Aconseguir el suport econòmic de les empreses valencianes en forma d'accions de patrocini i mecenatge.
- 3.1.1.- Aplicació de la ferramenta audiovisual en la producció de documentals, gravació d'activitats, promoció i difusió de les col·leccions.
- 3.1.2.- Utilització de les noves tecnologies d'exhibició i difusió cultural: recorreguts virtuals, propostes interactives, alta resolució, digitalització dels fons fotogràfics
- 3.2.1.- Continuitat en els plans de restauració de la col·lecció d'escultura.
- 3.2.2.- Continuitat en els plans de restauració de la col·lecció de pintura.
- 3.3.1.- Publicació en la sèrie "Artistes en el Museu"
- 3.3.2.- Publicació en la sèrie "Història del Museu"
- 3.4.1.- Estudi de les col·leccions des del punt de vista de les adquisicions necessàries per a la seua complementació
- 4.1.1.- Desenvolupament de plans de millora didàctica dels artistes valencians més significatius de les col·leccions.
- 4.2.1.- Desenvolupament i millora de la pàgina web del Museu.
- 4.3.1.- Disseny d'infraestructures expositives, direcció i muntatge d'exposicions i la seua difusió.
- 5.1.1.- Actualitzar o realitzar els inventaris generals dels béns culturals que integren les col·leccions del Museu
- 5.1.2.- Col·laborar, mitjançant l'assessorament, amb els museus i col·leccions museogràfiques permanents, en matèria de conservació i restauració del patrimoni que custodien.
- 6.1.1.- Continuitat en la realització de plans tècnics de millora de les instal·lacions de clima del Museu i coordinació de les seues diverses fases constructives.
- 6.1.2.- Continuitat en la realització de plans tècnics de millora de les instal·lacions de baixa tensió del Museu i coordinació de les seues diverses fases constructives.
- 6.2.1.- Realització d'un pla de fases per a la modernització i millora de les instal·lacions del taller de restauració.